# **BASES DE DATOS - 1º DAM**

# **UD2. MODELO RELACIONAL**

## 

## EJERCICIO EN CLASE 4

| **Resultado de Aprendizaje 2**: Reconoce el modelo lógico relacional como uno de los más ampliamente usados en el mercado. |
| --- |
| **Criterio de evaluación** |
| RA02.c Se han identificado las características de los diferentes tipos de restricciones. |

**1-** Sea la siguiente tabla, en la que se reflejan los alumnos con los correspondientes cursos, asignaturas y notas.

| **Alumno** | **Curso** | **Año** | **Asignatura** | **Nota** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Rafael López | 1º DAM | 2021 | Bases de datos | 7 |
| Rafael López | 1º DAM | 2021 | Programación | 8 |
| Luisa García | 1º DAM | 2021 | Bases de Datos | 4 |
| Rafael López | 2º DAM | 2022 | Programación de Servicios y Procesos | 8 |
| Luisa García | 1º DAM | 2022 | Bases de Datos | 7 |
| Martín Velasco | 2º DAM | 2022 | Desarrollo de Interfaces | 6 |
| Martín Velasco | 2º DAM | 2022 | Sistemas de Gestión Empresarial | 8 |

Dividir esta tabla en ¿tres tablas?¿cuatro?, que representen los ALUMNOS, ASIGNATURAS, CURSOS y NOTAS. Añade los cambios que sean necesarios.

| **NOTA**  Para representar las claves externas, lo haremos con la siguiente notación:  FK tabla\_origen.atributo → tabla\_destino  En el caso de que fuera compuesta  FK tabla\_origen.{atributo1, atributo2, …} → tabla\_destino.{atributo1, atributo2, …} |
| --- |

**ALUMNOS** (cod\_alumno, nombre, ...)

**CURSO** (cod\_curso, nombre, cod\_asignatura, cod\_alumno, año, …)

**ASIGNATURA** (cod\_asignatura, nombre, notas, …)

**NOTAS** (nota, cod\_asignatura, cod\_curso, cod\_alumno, ...)

FK Alumnos.cod\_alumno → Curso

FK Curso.cod\_curso → Asignatura

FK Asignatura.cod\_asignatura → Notas

**ALUMNOS** (cod\_alumno, nombre, ...)

**CURSO** (cod\_curso, nombre, …)

**ASIGNATURAS** (cod\_asignatura, nombre, cod\_curso…)

**NOTAS** (nota, cod\_asignatura, cod\_alumno, año ...)

**FK Asignatura.cod\_curso → Curso**

**FK Nota.cod\_asignatura → Asignatura**

**FK Nota.cod\_alumno → Alumno**